

**Fiche d'évaluation et de notation pour l'expression orale en LV2**

Série : S

Nom de l'élève : Brivel

Pour chacune des trois colonnes, situer la prestation du candidat à l'un des quatre degrés de réussite et attribuer à cette prestation le nombre de points indiqué (sans le fractionner en décimales) de 0 (absence de production) à 6 ou 8.

A. S'exprimer en continu		B. Prendre part à une conversation		C. Intelligibilité/recevabilité linguist.	
<b>Degré 1</b>		<b>Degré 1</b>		<b>Degré 1</b>	
Produit des énoncés très courts, stéréotypés, ponctués de pauses et de faux démarrages	1 ou 2 pts	Peut intervenir simplement, mais la communication repose sur la répétition et la reformulation	<b>2 pts</b>	S'exprime dans une langue qui est partiellement compréhensible.	1 ou 2 pts
<b>Degré 2</b>		<b>Degré 2</b>		<b>Degré 2</b>	
Produit un discours simple et bref à propos de la notion présentée	4 pts	Répond et réagit de façon simple.	4 pts	S'exprime dans une langue compréhensible malgré un vocabulaire limité et des erreurs.	<b>3, 4 ou 5 pts</b>
<b>Degré 3</b>		<b>Degré 3</b>		<b>Degré 3</b>	
Produit un discours articulé et nuancé, pertinent par rapport à la notion présentée.	<b>5 pts</b>	Prend part dans l'échange, sait – au besoin – se reprendre et reformuler	6 pts	S'exprime dans une langue globalement correcte (pour la morphosyntaxe comme pour la prononciation) et utilise un vocabulaire approprié.	6 ou 7 pts
<b>Degré 4</b>		<b>Degré 4</b>		<b>Degré 4</b>	
Produit un discours argumenté, informé et exprime un point de vue par rapport à la notion présentée.	6 pts			S'exprime dans une langue correcte, fluide, qui s'approche de l'authenticité.	8 pts
<b>NOTE A, sur 6</b> <b>S'exprimer en continu</b>	5/ 6	<b>NOTE B, sur 6</b> <b>Prendre part à une conversation</b>	2/ 6	<b>NOTE C, sur 8</b> <b>Intelligibilité et recevabilité linguistique</b>	3/ 8

**Appréciation :**

- A. S'exprimer en continu (5 points) : Après un début difficile (stress? timidité?), l'élève semble plus à l'aise en cours d'exposé. Il y a un effort pour rendre l'exposé plus vivant en posant des questions afin d'amener un nouveau sujet (ex: «Wer ist der Vater des ersten Automobils?»). Lorsqu'il est dans un domaine confortable pour lui (par ex sur Carl Benz), l'élève produit des énoncés fluides et bien construits.
- B. Prendre part à une conversation (2 points) : L'élève fournit des réponses assez lapidaires, les réponses sont souvent longues à venir, il faut parfois «aller les chercher» (par ex. sur Volkswagen où l'élève connaît les réponses mais a du mal à les fournir).
- C. Intelligibilité / recevabilité linguistique (3 points) : L'élève s'exprime dans une langue compréhensible malgré des erreurs. Il montre cependant une bonne maîtrise du pronom relatif et se reprend parfois de lui-même (corrige la place du verbe: «dann ist ein Held...» après avoir dit «dann ein Held ist...»)

**Note de l'élève (total A + B + C) = 10 / 20**