

## FICHE ENSEIGNANT

NOM : Sylvie TIERNY

Lycée Général et Technologique Albert CAMUS de Bois-Colombes, scolarisant 1200 élèves.

Classe : Terminale S LV1 (2heures hebdomadaires), 18 élèves

C'est une classe très sympathique d'élèves globalement motivés et d'un niveau d'ensemble satisfaisant. J'avais été leur professeur principal en seconde, je les connaissais donc bien. Nous avons pu nous mettre très vite au travail.

Notion abordée: Lieux et formes de pouvoir/ idée de progrès

Domaine concerné : Sociologie et économie

Problématique du projet de cours : La contestation et son objet, aujourd'hui et hier

Nombre d'élèves enregistrés : 3

Tableau synoptique de la séquence :

	Objectif de la séance	documents supports	tâches communicatives et activités langagières	compétences *	entraînements	
					expression orale en continu interaction	expression orale en
Séance 1	Mettre en relation des éléments/ organiser un discours à partir d'une image	Le III Reich et sa mise en scène : <b>Images</b> d'archives	Situer (cadre spatio-temporel) Expression de la cause et de la conséquence  <b>Le locatif</b>	Décrire Raconter Commenter analyser	-EOI : Le rôle de la mise en scène dans la dictature Attitude physique, le rôle du corps dans la dictature	

Dossier « expression orale au baccalauréat »  
 © S. Tierny Académie de Versailles novembre 2012

			Le GN avec adjectif Les subordonnées (dass, weil..)		
Séance 2	Exprimer un point de vue	Le III Reich <b>images</b> d'archives et <b>extrait vidéo</b>	Expression de l'opposition, de la peur et du doute, des sentiments	Analyser	-EOC : Tu es dans cette assemblée qui écoute le Führer et tu exprimes les craintes que tu tais (sensations physiques et morales)  -EE : légèrer des documents analogues, donner la parole à des personnages, résumer une situation abordée à l'oral
		Présenter aux élèves Jean Améry	Les subordonnées (wenn, weil, ob..)		
Séance 3 2heures	Exprimer un point de vue argumenté et construit	La résistance aux dictatures <b>Images</b> d'archives	Expression de la révolte, de l'opposition, du but, du souhait	Argumenter Expliquer convaincre	-EE : Les qualités que doit avoir le résistant  -EOC : Tu fais l'éloge posthume d'une des grandes figures de la Résistance
Séance 4  2heures	Mettre en relation des événements et exprimer un point de vue engagé et militant	La contestation en démocratie aujourd'hui <b>Extrait vidéo</b> de journal Sept 2012 (manifestations au Portugal et en Grèce après le vote du budget	Expression de l'opposition, de la révolte, du souhait	Argumenter Convaincre	-EOI et EOC : interview de manifestants occupy, questionnaire sur leurs motifs, leurs slogans  EE : création de slogans, écriture d'un article présentant le point de vue d'un manifestant  -EOC : présenter brièvement les revendications des manifestants en colère devant la Banque Centrale Européenne du point de vue du reporter
			L'impératif		

Dossier « expression orale au baccalauréat »  
 © S. Tierny Académie de Versailles novembre 2012

		d'austérité) et <b>images</b> du mouvement occupy	Les subordonnées Les mots de liaison Le passif présent		-EOC: la contestation dans nos démocraties: quel est son objet? Point de vue général
Séance 5 2heures	Exprimer un point de vue engagé et militant	<i>Wir brauchen einen neuen Aufbruch!</i> Extrait d' <b>interview</b> de R.D.Precht et de S.Hessel ( <b>texte</b> )  Demander aux élèves de lire <u>les Indignés</u> de S.Hessel  Mettre en relation ce texte avec <u>Unsere neuen Kleider</u> de I.Schulze	Expression du doute, de la contestation, du conseil, de l'injonction  Sollen au <b>subjonctif II</b> Injonction : Le <b>passif utilisé avec müssen</b>	Argumenter Convaincre Expliquer, analyser, différencier	-Débat : Sind die Werte des Geldes aufgebraucht ?  -EOI: warum sind unsere Institutionen wichtig?  -EOI : Vertrauen wir noch unseren Politikern ? /Warum gehen viele Leute in unseren Demokratien nicht wählen? /Sind die politischen Parteien noch glaubwürdig?  -EOC: sich engagieren gestern und heute/ wer war gestern der Feind? Wer ist er heute?  -EE: Deiner Meinung nach sind die Werte des Geldes aufgebraucht?
Séance 6 2heures	Mettre en relation des événements et affirmer un point de vue et	Arundhati ROY Extrait d' <b>interview</b> tiré de <i>die ZEIT</i> (texte)	Expression de la cause, de la conséquence, de l'obligation	Analyser, expliquer,contester, commenter	-EOC : Was bedeutet « In einer globalisierten Welt leben?“  -Debat: Gibt es wahre und falsche Bedürfnisse?

Dossier « expression orale au baccalauréat »  
 © S. Tierny Académie de Versailles novembre 2012

	pendre partie en argumentant	<i>Die Diktatur der Mittelklasse</i>  Conseil de lecture : <i>le dieu des petits riens</i> de A.Roy	Le subjonctif II		Ex : „Coût éthique » de certains objets culte de notre civilisation: l'iPhone 5 et les conditions de vie de ceux qui le fabriquent dans les usines chinoises  EE -Könntest alles weggeben? Worauf könntest du verzichten?
Séance 7	Enregistrement des élèves				

\*fonctionnelles (réalisation d'une fonction communicative comme par exemple exprimer son désaccord, ses préférences, conseiller...), discursives (raconter, reformuler, résumer, décrire, expliquer, analyser, commenter, argumenter, débattre), lexicales, grammaticales, phonologiques.