

COMPTE RENDU D'EXPERIMENTATION

TITRE : Pratiquer les gestes qui sauvent (GQS) en allemand en classe de 6ème

Domaine de travail :

Ancrage dans le socle commun de connaissances, de compétences et de culture :

- domaine 1 : les langages pour penser et communiquer
- domaine 3 - la formation de la personne et du citoyen

Entrée culturelle : La personne et la vie quotidienne, le corps humain

Problématique :

Cette expérimentation part du constat que l'expression orale est d'autant plus riche qu'elle résulte d'un besoin. Il s'agit donc pour le professeur de créer ce besoin :

- en créant des situations de communication plausibles, ancrées dans le réel
- en reliant le geste à la parole : Ainsi, l'élève devra parler pour faire, parler et faire, parler pour faire faire et donc parler sous la pression du sens.

Le but de cette séquence est de mettre en scène une situation réaliste afin que les élèves jouent et rendent la scène jouée plausible.

Les leviers utilisés sont les suivants :

- donner des objectifs clairs et explicites, ce qui passe par la formulation de tâches scénarisées, motivantes, en graduant progressivement le niveau de difficulté entre les tâches intermédiaires et le projet de fin séquence :

Dans un scénario illustré par une image, imaginer les réactions à avoir pour porter secours, et constituer le premier maillon de la chaîne de survie dans l'attente des secours professionnels. (projet final)

Face à une situation d'urgence médicale, savoir décrire à l'oral, comprendre, et réaliser les gestes qui sauvent (objectif de la séquence) ;

- baliser le travail en amont, afin que les élèves acquièrent les moyens langagiers utiles lors des situations de communication ;
- impliquer tous les élèves dans les activités d'expression orale ;
- inciter les élèves au travail collaboratif, les pousser à une réflexion collégiale lors du travail en groupe)

Mots-clés :

GQS, gestes qui sauvent, secourisme, EOI, porter secours

Classe concernée par l'expérimentation : 6^{ème} bilangue, 28 élèves

Contexte des activités mises en œuvre :

Cette séquence est reliée aux formations aux Gestes Qui Sauvent et au PSC1 (le certificat prévention et secours civiques de niveau 1) qui sont dispensées au sein du collège.

Elles sont ancrées dans deux parcours éducatifs :

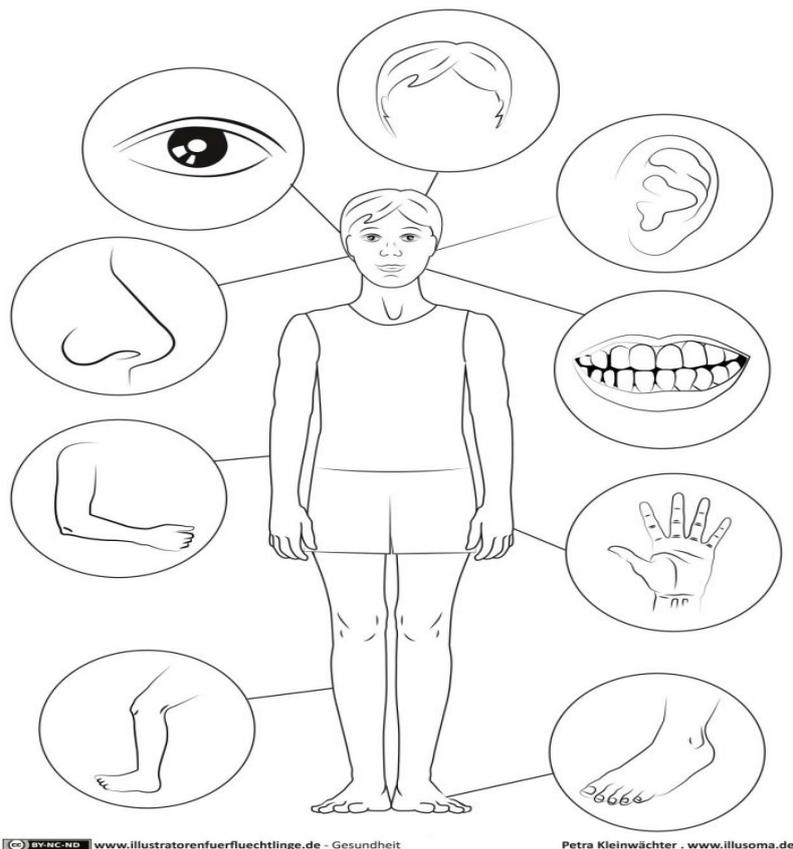
- **le parcours citoyen**, visant à former des citoyens en devenir qui prennent progressivement conscience de leurs droits, de leurs devoirs et de leurs responsabilités.

- **le parcours éducatif de santé** : présentation des dispositifs qui concernent la protection de la santé

L'entrée culturelle des programmes de langues vivantes du cycle 3 convoquée est *la personne et la vie quotidienne* puisque nous avons abordé le rôle des *Sanitäter* dans les écoles allemandes et les *Erste-Hilfe-Kurse* in den deutschen Schulen.

Mise en œuvre de l'activité :

1) Dans un premier temps, j'introduis le lexique concernant le corps humain : A partir d'un dessin¹, (*der Körper*) nous procédons au repérage des parties du corps et complétons une fiche sous la forme d'un associogramme qui servira de support aux traces écrites.



¹ <https://www.easygermangrammarstories.de/grammatik/der-die-oder-das-leicht-gelernt/>

2) Afin de fixer le lexique nouvellement introduit et faciliter le travail d'apprentissage qui sera à poursuivre à la maison, nous nous lançons dans une activité ludique de mémorisation (*Hans sagt*, Jacques a dit : ex : zeig mir den Kopf ! zeig mir das Bein ! Hans sagt, zeig mir das Ohr ! ...)

3) Nous apprenons la chanson *zehn Finger*, pour laquelle nous inventons une chorégraphie mettant en évidence les parties du corps évoquées dans la chanson :

<https://www.youtube.com/watch?v=ajEkM9M6UIE&t=22s>, à 10'56

4) Nous réemployons le lexique du corps humain dans la conception de dialogues :

ein Problem: « *es tut mir weh ! Ich habe Schmerzen !* » (= tâche intermédiaire, EOD)

Le schéma est le suivant :

- A a mal quelque part (doit donc dire qu'il a mal quelque part, en nommant une partie du corps)

- B réagit (en exprimant un sentiment, par exemple la compassion, l'indifférence ou son désir d'apporter de l'aide)

5) Nous introduisons à présent l'expérience d'une visite chez le médecin.

5a - A cet effet, nous visionnons la vidéo " Hallo aus Berlin" Gesundheit » à partir de la 4' min : la visite de Marco chez le médecin

<https://www.youtube.com/watch?v=ajEkM9M6UIE&t=22s>

La tâche d'écoute est la suivante :

« Repérer où Marco a mal, et quel est le diagnostic du docteur. »

Suite à ce visionnage, on repère les moyens langagiers du médecin pour indiquer comment guérir : par exemple l'emploi de *sollen* ou de l'impératif.

5b- En prenant appui sur cette activité ; les élèves sont invités à réaliser des dialogues s'inspirant de cette situation :

A, le patient, dit quel est son problème

B, le docteur, donne un conseil pour guérir

6) Nous abordons la première partie des GQS : l'hémorragie (die Blutung).

Nous travaillons avec deux supports :

- une vidéo indiquant les gestes à faire : <https://www.youtube.com/watch?v=yIxSmZuPVyM&t=100s>

- et une fiche indiquant la démarche à suivre en cas d'hémorragie.

Le but n'est pas de tout comprendre, mais uniquement de saisir et mémoriser le protocole de réaction en cas d'urgence et les gestes à faire.

7) Je procède de la même manière pour leur apprendre à pratiquer la PLS : position latérale de sécurité (« stabile Seitenlage »)

8) Nous sommes désormais prêts pour réaliser la tâche finale, un dialogue réalisé au sein de groupes constitués de 5/ 6 élèves.

Voici la consigne donnée :

« A partir du scénario évoqué par l'image distribuée, imaginer un dialogue selon le scénario suivant :

Un élève est blessé (en jouant la situation suggérée par l'image remise).

Des camarades arrivent, portent ou non secours.

Ils passent l'appel d'urgence (112), décrivent la situation et réalisent les gestes indiqués par le médecin urgentiste. »

La tâche a été formulée en français, car je voulais m'assurer que ces élèves apprenant l'allemand depuis seulement 6 mois comprenaient mes attentes. Mais lorsque j'ai présenté oralement la consigne, j'ai utilisé la langue allemande :

X hat ein Problem (en montrant l'image). Wie reagieren seine/ihre Freunde? Wie helfen Sie?

Lors des passages des groupes, les spectateurs doivent être actifs et doivent relever le problème du blessé et apprécier les gestes de secours réalisés. Tous les élèves sont alors impliqués dans une tâche d'écoute précise qui permet de canaliser leur attention.

Ils doivent commenter la prestation de manière constructive et bienveillante. Ils doivent en particulier dire :

- si les soins prodigués sont conformes à la procédure ;
- si la coordination des différents acteurs est efficace ;
- si le jeu des acteurs est convaincant ;
- quelles améliorations ils proposeraient (fond et forme)

La langue utilisée lors de ces échanges est le français.

Bilan :

Les élèves ont apprécié la dimension kinesthésique de cette démarche actionnelle, ils ont participé avec enthousiasme à cette activité moins scolaire.

Ils ont contribué à la mise en scène et se sont attachés à rendre leur jeu réaliste, aussi bien dans l'expressivité de leurs répliques, que dans l'apport d'accessoires (bandages, blouse, gilet jaune, téléphone, etc).

Apprendre un savoir -faire important (les Gestes Qui Sauvent) dans le cadre d'un cours de langue a contribué à focaliser leur attention, et à fixer les apprentissages. Indéniablement, cela favorise la mémorisation.

Preuve de leur intérêt, les élèves ont été très nombreux à se porter volontaires pour faire une démonstration de leur savoir et de leur savoir-faire devant les visiteurs présents lors des Portes Ouvertes du collège. Nous avons eu un grand nombre de spectateurs (parents, amis, autres élèves, et futurs collégiens) et de nombreux compliments, à la grande fierté des acteurs en herbe.

Prendre en charge la formation aux GQS au sein du collège présente également un intérêt non négligeable en tant que professeur d'allemand désireux de faire connaître sa langue : en effet, cela permet d'approcher tous les élèves de l'établissement, et de donner une image positive de notre matière.

Nom du professeur : Fanny Föttinger

Etablissement : collège Paul Bert, Chatou