

## SEQUENCE DE COURS POUR L'ENSEIGNEMENT A DISTANCE

**Discipline** : allemand

**Niveau de classe** : Première

**Axe thématique du programme** : Espace privé/Espace public

**Activités langagières travaillées** : CO, CE, EE

**Titre**: Gleichberechtigung zwischen Mann und Frau in Deutschland? Echt?

**Mit dieser Sequenz wirst du dich mit dem Thema der Frauenemanzipation in Deutschland beschäftigen. Anhand des Beispiels des Frauenwahlrechts wirst du verstehen, dass ihre Emanzipation im neunzehnten und zwanzigsten Jahrhundert ein harter Kampf gewesen ist. Du wirst aber auch am Ende dieser Sequenz die Lage der heutigen Frau beurteilen und ihre heutigen Kämpfe in einem Flugblatt fördern. Avec cette séquence pédagogique, tu vas étudier le thème de l'émancipation de la femme en Allemagne. A l'aide de l'exemple du droit de vote des femmes, tu vas comprendre que leur émancipation au 19<sup>ème</sup> et au 20<sup>ème</sup> siècle aura été un combat difficile. A la fin de cette séquence, tu jugeras également la situation des femmes d'aujourd'hui et encourageras leurs combats dans un tract.**

## Unterrichtsstunde 1/ Séance 1:

In dieser Unterrichtsstunde wirst du eine Karikatur, beschreiben und interpretieren. Du wirst ihre Botschaft<sup>1</sup> erklären. Dann wirst du die Emanzipationskämpfe der Frauen, um gleichberechtigt zu werden, mit einer Wortschatzaktivität auflisten können. *Au cours de cette séance, tu vas décrire et interpréter une caricature. Tu vas expliquer le message qu'elle véhicule. Grâce à une activité lexicale, tu vas pouvoir lister les combats des femmes pour s'émanciper et atteindre l'égalité entre les hommes et les femmes.*



### 1. Deine Aufgabe/Consigne

**Schau dir diese Karikatur an und beantworte die untenliegenden Fragen.** *Observe cette caricature et répons aux questions qui suivent.*

**Ein bisschen Hilfe / Un peu d'aide**

**das Frauenwahlrecht:** le droit de vote des femmes ; **der Anzug :** le costume ; **jemandem zu/prosten :** trinquer avec quelqu'un ; **herablassend sein :** être condescendant ; **der Adler :** l'aigle.

<sup>1</sup> die Botschaft(-en): (ici) le message

a. Verfasse einen kurzen Text, der die Szene dieser Karikatur beschreibt.

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

b. Welches Problem bringt diese Szene zum Vorschein<sup>2</sup>?

.....  
 .....  
 .....

c. Hier sind einige Forderungen der Frauenbewegungen seit dem Anfang des zwanzigsten Jahrhunderts. Verbinde sie mit dem richtigen französischen Äquivalent.

	AUF DEUTSCH		AUF FRANZÖSISCH
1	unabhängig sein	A	être reconnu(e) pour ses compétences
2	gleichberechtigt sein	B	être égal(e) en droits
3	Familie und Karriere vereinbaren	C	avoir un salaire plus élevé
4	in der Politik aktiv sein	D	être respecté(e)
5	frei wählen	E	être indépendant(e)
6	für seine Kompetenzen anerkannt werden	F	être actif(ve) en politique
7	sich nicht um den ganzen Haushalt kümmern	G	allier vie de famille et vie professionnelle
8	mehr Lohn bekommen	H	ne pas se limiter aux tâches ménagères
9	respektiert werden	I	se battre pour quelque chose
10	für etwas kämpfen	J	voter librement

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

<sup>2</sup> etwas zum Vorschein bringen: mettre quelque chose en évidence

## Unterrichtsstunde 2/ Séance 2:

Vor zwei Jahren, im Jahre 2018, feierte Deutschland 100 Jahre Frauen Wahlrecht. Wenn es heute eine Selbstverständlichkeit ist, sollte man nicht vergessen, dass die deutschen Frauen dieses Recht erst nach einem harten Kampf erhalten haben. In dieser Unterrichtsstunde wirst du mithilfe eines Videos diesen Kampf näher kennen lernen und ihn am Ende in einem Artikel präsentieren. *Il y a un an, en 2019, l'Allemagne fêtait les 100 ans du droit de vote des femmes. Si c'est aujourd'hui une évidence, on ne doit pas oublier que les femmes allemandes ont obtenu ce droit après un combat difficile. Dans cette séance, tu vas apprendre à mieux connaître ce combat grâce à une vidéo et tu le présenteras à l'issue de cette séance dans un article.*

### 1. Deine Aufgabe / Consigne

#### a. Versuche, folgende Fakten in eine chronologische Reihenfolge zu bringen:

- Die Schriftstellerin Hedwig Dohm fordert das Stimmrecht für Frauen.
- Louise Otto bringt die Wochenzeitung „Frauenzeitung“ heraus.
- Frauen dürfen in Deutschland wählen gehen.
- Die Finnen<sup>3</sup> bekommen als erste das Wahlrecht in Europa.
- Deutsche Frauen dürfen gewählt werden.
- Auf dem Gründungskongress der SPD<sup>4</sup> fordert August Bebel das Wahlrecht für alle Staatsbürger<sup>5</sup>.

#### b. Schau dir nun folgendes Video an, checke deine Hypothesen und gib den Fakten mithilfe der Tabelle eine chronologische Ordnung.

<https://www.youtube.com/watch?v=1wOCSxUAjo>

1849	
1873	
1875	
1906	
1918	
1919	

#### 2. Fass die historischen Fakten, die du im Video gesehen hast und präsentiere den Kampf der deutschen Frauen in einem kurzen Artikel. *Résume les faits historiques que tu as vus dans la vidéo et présente le combat des femmes allemandes dans un court article.*

<sup>3</sup> die **Finninnen**: les Finnoises (habitantes de Finlande)

<sup>4</sup> die SPD: die Sozialistische Partei Deutschlands

<sup>5</sup> der Staatsbürger (-)/die Staatsbürgerin(-nen): le citoyen/la Citoyen

**Was musst du kennen? Que dois-tu savoir ?**

- Pour rédiger un article sur des faits historiques, tu dois maîtriser les temps du passé et en particulier le prétérit. Prends le temps de revoir son fonctionnement avant de commencer à écrire...

- Contrairement à l'anglais, il n'y a pas de préposition devant une année, la date suffit.

Exemple: **1919 dürfen Frauen in Deutschland zum ersten Mal in Deutschland gewählt werden.**

- Pour décrire des faits passés, utilise le prétérit et vérifie les formes utilisées !

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

### Unterrichtsstunde 3 / Séance 3

Mit dieser Unterrichtsstunde wirst du dich mit der Gleichberechtigung zwischen Mann und Frau in Deutschland im 21. Jahrhundert beschäftigen. Mithilfe eines Videos, das über den Festtag „100 Jahre Frauenwahlrecht“ in Berlin berichtet, wirst du dich fragen, ob die Frauen heutzutage in der Politik gleichgestellt sind. Darüber wirst du in einem kleinen argumentativen Text berichten. *Avec cette séance, tu vas te consacrer à l'égalité homme/femme en Allemagne au 21<sup>ème</sup> siècle. A l'aide d'une vidéo qui rend compte des festivités berlinoises à l'occasion de la commémoration des 100 ans du droit de vote des femmes, tu vas te demander si les femmes sont les égales des hommes dans le domaine de la politique. Tu y répondras dans un petit texte argumentatif.*

#### Deine Aufgabe /Consigne

- a. **Schau dir den Anfang des folgenden Videos an und ergänze den untenliegenden Text mit den folgenden Wörtern.** *Visionne le début de la vidéo qui suit et complète le texte ci-après à l'aide des mots qui suivent.*

**Männer – Bedeutung – Ministerin – Mehrheit – Mann – Frauenwahlrecht – in diesem Amt<sup>6</sup> – Bundeskanzlerin – Frauen – Kanzlerin.**

<https://www.youtube.com/watch?v=haEz6RrimvE>

Beim Festtag im Deutschen Historischen Museum sind die ..... deutlich in der ..... 100 Jahre ..... und nur einige wenige ..... feiern mit. Im Zentrum natürlich die ..... Angela Merkel. Schließlich ist sie die erste Frau ..... Das ist allgemein bekannt. Doch an diesem Tag, eine besondere .....

„Niemand lacht heute ein junges Mädchen aus, wenn es sagt, dass es später einmal ..... oder sogar ..... werden will. Es soll schon sogar Fragen geben, ob es auch ein ..... werden darf...“

- b. **Schau dir den Rest des Videos an und beantworte folgende Fragen.** *Regarde le reste de la vidéo et réponds aux questions suivantes.*

**Ein bisschen Hilfe:**

**der Bundestag:** *le parlement allemand* – **der Anteil:** *la part* – **die Bevölkerung:** *la population* – **die Bundesregierung:** *le gouvernement* – **der Abgeordnete:** *le député*

1. **Warum kann man sagen, dass es im Bundestag keine Parität gibt?**

.....

2. **Was ist der Anteil der Frauen in der deutschen Bevölkerung?**

.....

3. **Was fördern manche Mitglieder der Bundesregierung?**

.....

4. **Warum?**

.....

5. **Wie wollen sie ihr Ziel<sup>7</sup> erreichen?**

.....

<sup>6</sup> das Amt (-er) : le mandat (politique)

<sup>7</sup> das Ziel: l'objectif/le but

- c. **Denkst du, dass Frauen heute in der Politik gleichberechtigt sind? Gebe deine Meinung und benutze dabei Informationen aus dem Video.** *Penses-tu que les femmes sont aujourd'hui les égales des hommes en politique ? Donne ton avis en t'appuyant sur les informations de la vidéo.*

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

#### Unterrichtsstunde 4 / Séance 4

Mit dieser Unterrichtsstunde wirst du dein Projekt vorbereiten. Du solltest ein Flugblatt erstellen, das die Gleichberechtigung zwischen Mann und Frau in Deutschland fördert. *Cette séance va te permettre de préparer ton projet. Il s'agit ici de rédiger un tract en faveur de la parité entre les hommes et les femmes en Allemagne.*

#### Deine Aufgabe / Consigne

Diese Tabelle sollte dir helfen, die Informationen, die du in den verschiedenen Dokumenten dieser Sequenz gefunden hast, zu organisieren und eine Gliederung für die Verfassung deines Flugblattes zu haben. Ergänze sie mit Elementen aus deinen Notizen. *Ce tableau devrait t'aider à organiser les informations que tu as trouvées dans les différents documents de cette séquence et de dégager un plan pour la rédaction de ton tract. Complète-le à l'aide d'éléments issus de tes notes.*

<b>Frage /Problematik</b>	
<b>Die Geschichte des Frauenwahlrechts in Deutschland</b> <b>Daten und Personen</b>	
<b>Die heutige Lage der Frau in Deutschland:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Positive Aspekte</b></li><li>- <b>Negative Aspekte</b></li></ul>	
<b>Die Forderungen der Frauen</b>	
<b>Die Aktionen</b>	



**Was musst du kennen? / Que dois-tu savoir ?**

**Pour inviter des personnes à adhérer à ta cause tu peux utiliser l'impératif.**

**Exemple à la deuxième personne du singulier:**

*Demonstriere doch für die Gleichberechtigung zwischen Mann und Frau in Deutschland!*

Si tu t'adresses à plusieurs personnes, le radical du verbe prend la marque **-t** à l'impératif.

**Exemple à la deuxième personne du pluriel:**

*Demonstriert doch für die Gleichberechtigung zwischen Mann und Frau in Deutschland.*

Tu peux aussi avoir recours aux verbes de modalité **sollen et können**, conjugué au subjonctif II.

Exemples:

*Du solltest doch für die Gleichberechtigung zwischen Mann und Frau demonstrieren.*

*Du könntest doch für die Gleichberechtigung zwischen Mann und Frau demonstrieren.*

