



ACADÉMIE DE VERSAILLES

Liberté

Égalité

Fraternité



**ACADÉMIE
DE VERSAILLES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

LE CONTRÔLE CONTINU AU BACCALAURÉAT

Réunions des professeurs d'allemand / 8 et 10 mars 2021

Sommaire

1. Evaluer, pourquoi?
2. Evaluer, quand?
3. Evaluer, quoi?
4. Evaluer, qui?
5. Evaluer, où?
6. Evaluer, comment?
7. Synthèse des recommandations

1. Evaluer, pourquoi?

Évaluer, pourquoi?

➤ Pour donner un retour à l'institution

- Pour sélectionner les élèves > logique Parcoursup
- Pour délivrer un examen > logique du bac

➤ Pour donner un retour à l'élève et à sa famille

- Pour certifier un niveau de compétences > logique de poursuite d'études, d'accès à l'emploi
- Pour mesurer un niveau de compétences > logique d'auto-évaluation (**attention à bien renseigner les bulletins scolaires !**)

➤ Pour aider l'élève

- Pour vérifier des acquis > logique d'apprentissage
- Pour se comprendre, connaître son profil en termes d'activités langagières > logique méta-cognitive

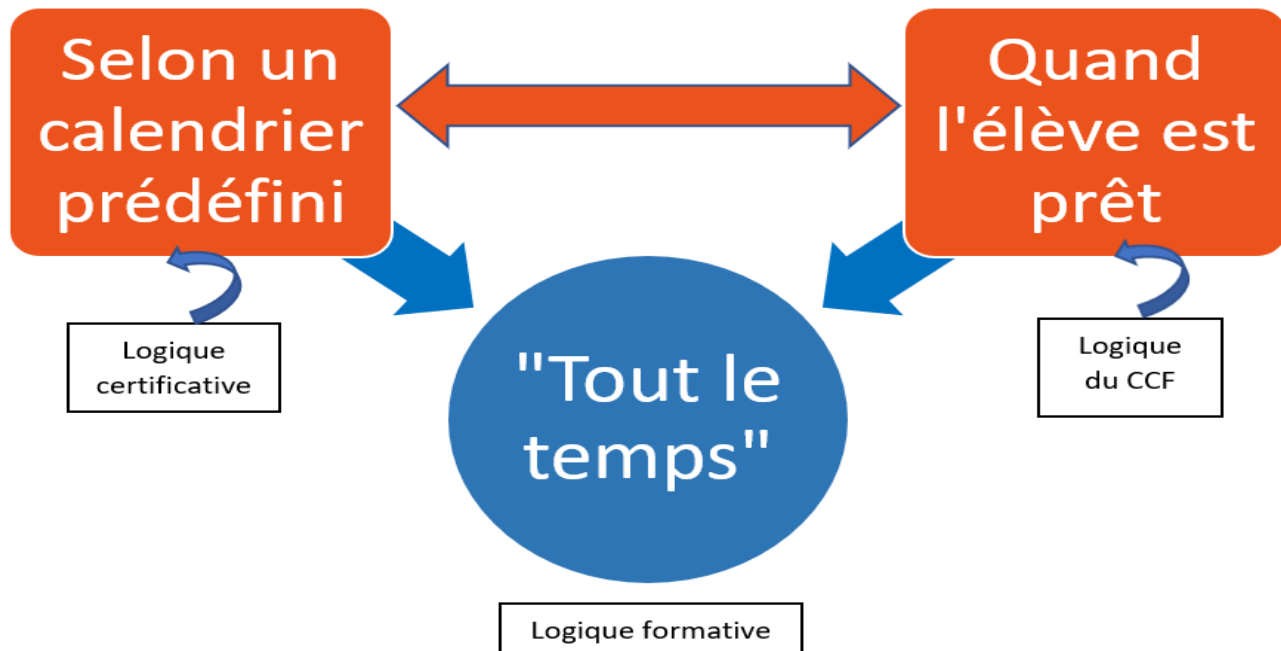
➤ Pour aider l'enseignant

- Pour motiver > logique « psychologique »
- Pour comprendre les élèves et leurs modes particuliers d'apprentissage > logique pédagogique

Toutes ces fonctions – et toutes les logiques qui les sous-tendent - sont présentes dans le contrôle continu en vue du bac!

2. Evaluer, quand?

Évaluer, quand?

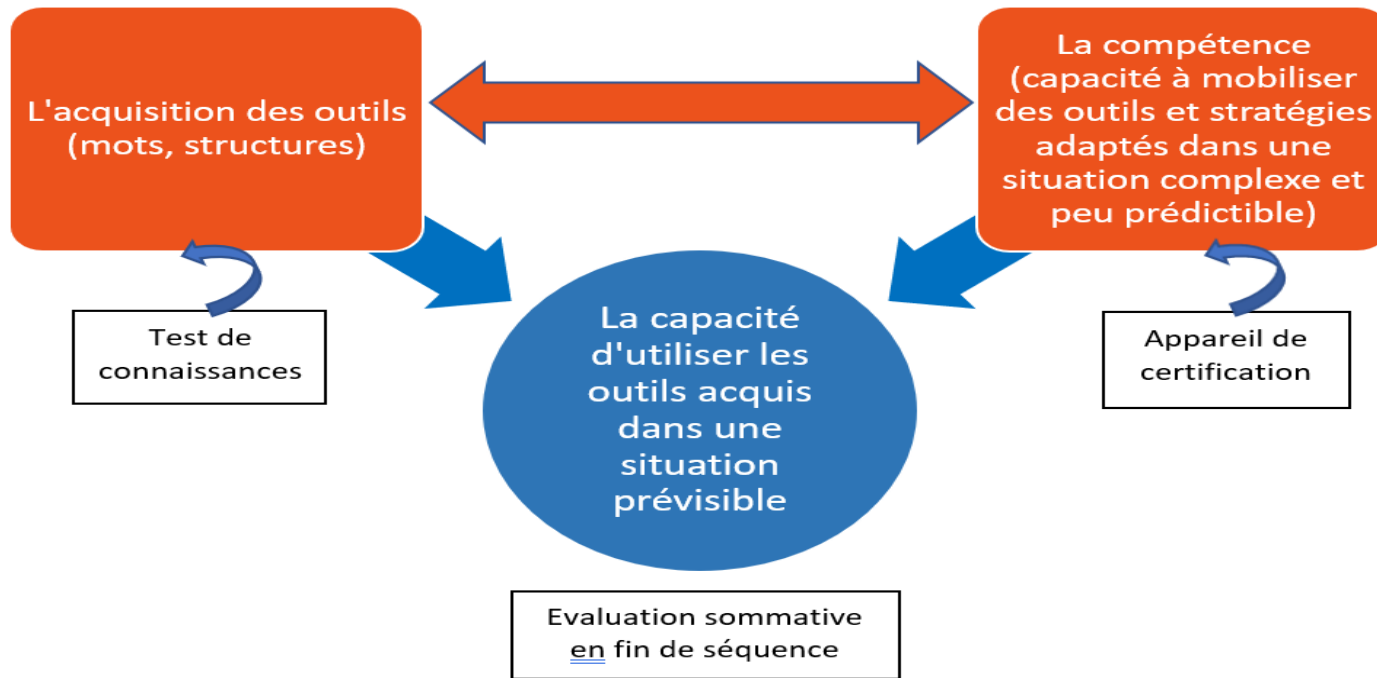


Attention !

« Tout le temps » ne signifie pas que l'on donne des notes pour tout, mais que l'on s'efforce d'observer ses élèves au travail avec la plus grande précision possible, afin d'être en mesure de réguler l'évaluation en fonction de ce que l'on sait des aptitudes des élèves, et de faire baisser chez eux le stress de l'évaluation échouée qui pèserait trop fortement sur l'examen.

3. Evaluer, quoi?

Évaluer, quoi?



Attention!
Toutes ces temporalités peuvent être mobilisées dans le cadre du contrôle continu pour le baccalauréat, mais le guide du contrôle continu préconise que l'évaluation sommative de fin de séquence représente a minima 60% de la moyenne définitive.

4. Evaluer, qui?

Évaluer, qui?

PERSONNE!

- **Ni l'élève, ni le professeur, ni l'établissement, ni les parents!**
- **On évalue donc pas:**
 - L'attitude des élèves, leur travail personnel
 - La participation, l'engagement
- **On évalue des productions (y compris en compréhension: logique du compte-rendu) qui permettent:**
 - D'objectiver les apprentissages et/ou le niveau de compétences d'un élève ou d'un groupe
 - D'objectiver les apprentissages et/ou le niveau de compétences d'un camarade (co-évaluation)
 - D'objectiver ses propres apprentissages et/ou niveau de compétences (auto-évaluation)
 - D'objectiver les apprentissages et le niveau de compétences de la classe pour guider les enseignements futurs (pour l'enseignant)

5. Evaluer, où?

Evaluer, où?

La question peut sembler absurde, mais voici ce que préconise le guide de l'Inspection Générale:

Diversité des types d'exercices composant l'évaluation :

o Exercices courts de vérification des connaissances.

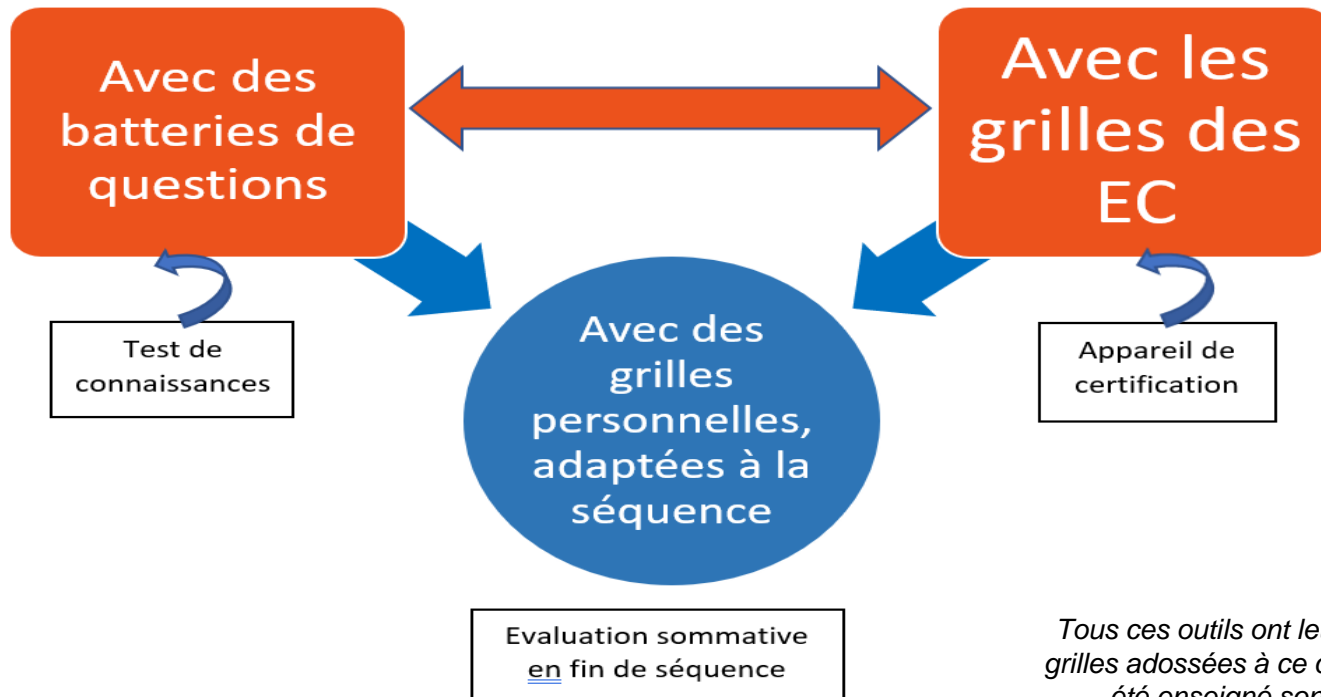
o Travaux effectués en présentiel ou à distance. Il convient à ce propos d'équilibrer les deux modalités afin que les évaluations n'occupent pas une part trop importante du temps en présentiel lorsque la continuité pédagogique ne permet pas d'accueillir à temps complet les élèves en établissement, pour lequel les apprentissages restent la priorité.

o Travaux plus longs et dont l'énoncé s'inspire des sujets de baccalauréat (évaluations communes ou épreuves terminales) libérés et présents dans la BNS, ainsi que des sujets 0 présents sur Eduscol.

> On peut donc évaluer à distance, par exemple: des exercices oraux (mise en voix, enregistrements, entretiens individuels en visio), des exercices de compréhension de l'oral, et, sous réserve d'une bonne relation de confiance, des expressions écrites.

6. Evaluer, comment?

Évaluer, comment?



Tous ces outils ont leur place, mais les grilles adossées à ce qui a effectivement été enseigné sont à privilégier

7. Synthèse des recommandations

Synthèse des recommandations

Afin de garantir la plus grande équité possible entre nos élèves dans le contrôle continu, l'inspection pédagogique régionale d'allemand de l'académie de Versailles recommande de:

1. évaluer l'ensemble des activités langagières de façon équilibrée et régulière sur l'ensemble de l'année scolaire;
2. réaliser a minima six séquences d'enseignement par an, et évaluer pour chacune au moins deux activités langagières. Ainsi, chacune des activités langagières peut être évaluée trois fois par an ;
3. ne pas accorder au contrôle de connaissances (tests de vocabulaire écrits ou oraux, tests sur les structures grammaticales ou fonctionnelles) un poids supérieur à $\frac{1}{4}$ de la moyenne finale;
4. s'appuyer sur les sujets de la BNS, mais sans réinstitutionnaliser des temps d'évaluation uniquement ritualisés selon un calendrier rigoureux: utiliser un sujet de la BNS quand il est en cohérence (thématique et méthodologique) avec la séquence de cours à évaluer, ou construire son propre support d'évaluation en s'inspirant du format des sujets de la BNS, ou encore partir du sujet de la BNS pour construire la séquence d'enseignement;
5. utiliser les grilles de la BNS si on le souhaite, mais surtout les grilles de conversion afin d'avoir une traduction homogène entre tous les établissements entre niveau de compétences et note chiffrée. Dans la plupart des cas, élaborer ses propres grilles dans la logique du CECRL et en cohérence avec les apprentissages visés. Expliciter en amont avec les élèves les critères d'évaluation retenus dans ces grilles, et leur remettre la grille cochée correspondant à leur prestation afin de leur permettre d'appréhender leur marge de progression, les points positifs et fragilités.



**ACADÉMIE
DE VERSAILLES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

MERCI DE VOTRE ATTENTION

...et bon courage à tous!