Karl Marx Jubiläum 200 Jahre - Projet Webradio en allemand - Classe de première - Cécile Brunet-Lycée Talma; Brunoy. Avril 2018



Le 27 septembre 2017 est sorti en France le film "Der junge Karl Marx " retraçant les années de jeunesse de celui ci, notamment lors de son exil à Paris où il a fait la connaissance du jeune Friedrich Engels et où ils ont conjointement écrit le "Manifeste du parti communiste" qui donnera naissance plus tard au parti international des travailleurs. En 2018, l'Allemagne célèbre à Trier, sa ville natale, les 200 ans de sa naissance avec une grande exposition à partir du 5 Mai, jour de sa naissance.

Bénéficiant d'un partenariat avec le cinéma local, et avec l'aide du professeur documentaliste, tous les élèves germanistes de Première et de Terminale du lycée ont pu assister à une séance programmée pour eux en novembre 2017, auxquels se sont joints les élèves de collègues dont la matière les portait à s'engager avec moi sur ce projet : 3 professeurs de SES, 2 d'histoire géographie et un professeur de philosophie. Puis aussi naturellement l'assistante d'allemand dont nous avons la chance de bénéficier.

Afin d'exploiter au mieux cette sortie et en favoriser le rayonnement sur l'établissement, l'idée d'élaborer une émission de web radio m'est apparue comme une évidence. Pour cela, j'ai travaillé sous la direction efficace du professeur de musique et arts du son de notre lycée, Mme Dumont.

En amont, mes élèves de terminales ont enregistré quelques témoignages "à chaud" des spectateurs à la sortie du film, et j'ai demandé des contributions aux différentes matières qui se sont jointes au projet: sciences économiques, histoire et philosophie. Il a ainsi été possible de réaliser une première émission, en français (et en dehors du cours d'allemand!) qui a permis aux élèves de la classe de première de se familiariser en deux heures à la technique de la webradio.

lien vers la webradio en français

Nous avons ensuite pu auditionner cette première émission et en faire la critique...et mes élèves ont fait preuve d'un vrai sens critique: "trop long", "ennuyeux", "pas assez dynamique".. et c'est vrai! Le professeur d'arts du son, qui a une oreille très professionnelle, l'a d'ailleurs scindée en deux émissions afin de lui donner du rythme.

A partir de ce constat, le cours d'allemand s'est transformé en rédaction de journal: un rédacteur en chef a été désigné (par les élèves) et des groupes de journalistes se sont constitués. Les élèves m'ont attribué le rôle de "documentaliste": celui qui fournit des documents pour l'élaboration des reportages (et j'ai terminé comme pigiste, pour corriger d'éventuelles erreurs de mise en texte...).

Dans la salle d'allemand, une "boite à idées webradio" a été installée afin de recueillir les suggestions de chacun à tout moment.

Je me suis donc mise à la recherche de documents et ai élaboré ma séquence:

Mes objectifs linguistiques étaient les suivants: être capables de s'exprimer au passé (Perfekt), utiliser le comparatif, exprimer l'opposition, la cause et la conséquence, donner son avis.

Afin d'être en mesure de comprendre la démarche de Karl Marx et de Friedrich Engels, il nous fallait appréhender le contexte de l'époque et maîtriser le champ lexical pour être capable de présenter la première révolution industrielle et faire acquérir aux élèves les structures linguistiques qui permettraient ultérieurement de s'exprimer à propos de la notion "l'idée de progrès" en général, en classe de Terminale particulièrement. Pour travailler efficacement les 4 notions du programme, il est intéressant de relier le projet à chacune d'elles :

Notions du	Themen	Dokumente	Fragen
programme			
Idee des Fortschritts	Die erste industrielle	Video ARD Mediathek	Ist der Fortschritt nur
	Revolution		positiv?
Machtorte und	Karl Marx und der	Photographies à la fin	Inwiefern können
Machtformen	Marxismus	du film de Raoul Peck	einzelne Menschen die
	Ereignisse des 20.		Welt verändern ?
	Jahrhunderts (bis		Protestaktionen im 20.
	heute)		Jahrhundert
Raum und Austausch	Deutsche im Exil	Marx und seine Familie	Im Exil leben : Warum
		im Exil	verlassen Leute ihre
			Heimat ?
Mythen und Helden	L' utilisation de l'image	Text "Ausstellung in	Ist ein Vorbild immer
	et d'un nom	Trier"+ Abbildung+	bewundernswert ?
		Text "	Können Helden und
			Vorbilder umstritten
			sein ?

1) Nous avons d'abord travaillé sur le trailer du film en allemand afin de collecter du vocabulaire et des formulations, nous replonger dans le film et en faire quelques commentaires.

Lien: https://www.youtube.com/watch?v=JLOUtVcEUa4

CO: relever les informations principales du trailer.

Cette étape a permis de faire émerger les questions des élèves à propos du film et de dégager quelques axes forts au niveau lexical qui seront utilisés comme leviers ensuite.

2) Puis, j'ai proposé les biographies de Marx et Engels sous forme de notes à deux groupes constitués dans la classe (compréhension de l'écrit, puis reformulation des informations à l'oral au parfait) Cet entrainement a également été l'occasion de réactiver les formulations de dates et les questions indirectes (ich frage mich, ob... Kannst du mir sagen, wann..).Les deux groupes ont procédé à la mise en commun à l'oral en échangeant les informations que détenait l'autre groupe.

Activités des élèves, tâches	Support(s) retenu(s)	Activités langagières entraînées *	Formes de travail	Compétences et connaissances travaillées
Lire un document et en donner les informations retenues à autrui: CE, puis EO	Biografie Marx und Engels	CE Puis Eo en interaction	Travail individuel (compréhension), puis de groupe: mise en relation des informations relevées par le groupe Puis reformulation par le groupe des événements au parfait pour mise en commun groupe	Expression de la date : (réactivation) S'exprimer au parfait. Compétence de compréhension d'un écrit, afin de rendre compte à l'oral.

Tabelle: Informationen über Marx und Engels

Name	Karl Marx	Friedrich Engels
Geburt		
-Ort		
- Datum		
Tod:		
Datum		
Ort		
Gymnasium		
Studium		
Ausbildung	XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX	
Hochzeit		X XXXXXXXXXXXXXXXXXXX
Arbeit		
Leben im Ausland		

https://allemand.ac-versailles.fr/

Bücher / Werke		
Politische Tätigkeit / Aktivitäten		
	!	
	!	

Biografie Engels: Vokabelhilfe

der Kaufmann → kaufen /der Mann

→ kaufmännisch

veröffentlichen: publier

der Militärdienst : der Dienst : le service jemandem begegnen : jemanden treffen

väterlich : von dem Vater

die Baumwollespinerei : die Spinnerei (spinnen, die Spinne)

die Baumwolle ist ein Textil berühren : toucher, émouvoir nachhaltig : durablement die Lage : die Situation

der Beitrag (Plural die Beiträge : la contribution)

wirken : faire, agir oeuvrer à entwerfen : ébaucher, concevoir

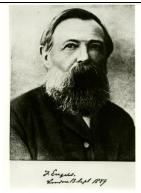
gründen: fonder

die Rückkehr → zurück/kehren : retourner, revenir

sich beteiligen : mitmachen bei

der Aufstand (Plural die Aufstände) : die Revolution

Documents réalisés à l'aide des informations collectées sur Wikipedia .de



Friedrich Engels 1820-1895

- Unternehmer und Philosoph
- 28. November 1820 : : Friedrich Engels **wird*** als Sohn des Textilfabrikanten Friedrich Engels und dessen Frau Elisabeth (geb. van Haar) in Barmen (heute Stadtteil von Wuppertal) **geboren**. Er **wächst** * als ältestes von neun Kindern auf.
- Bis 1838: **Er besucht** das Gymnasium in Wuppertal-Elberfeld, das er aber ein Jahr vor dem Abitur auf Wunsch des Vaters **verlässt***, um in dessen Firma arbeiten zu können.
- 1838-1841 : <u>Kaufmännische Ausbildung</u> in Bremen. Unter dem Pseudonym Friedrich Oswald **veröffentlicht** er mit den "Briefen aus dem Wupperthal" seine ersten sozialkritischen Schriften.
- 1841: <u>Militärdienst</u> in Berlin als Einjährig-Freiwilliger. Nebenbei besucht er Philosophie-Vorlesungen an der Universität und nähert sich dem Kreis der "Junghegelianer" an
 - 1842 : Erste Begegnung mit Karl Marx bei der Rheinischen Zeitung in Köln.
- 1842-1844 : <u>Fortsetzung</u> seiner kaufmännischen Ausbildung in der väterlichen Baumwollspinnerei in Manchester (England).

Die Situation der Arbeiter in Manchester berührt ihn nachhaltig und verändert seine politische Haltung.

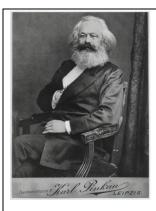
Dort <u>lernt</u> Engels auch die irischen Arbeiterinnen Mary und Lizzie Burns kennen, mit denen er zeitlebens eng verbunden ist. Während seiner Zeit in England <u>sammelt</u> er Material für seine ersten theoretischen Schriften "Kritik der Nationalökonomie" (1844) und "<u>Lage</u> der arbeitenden Klasse in England" (1845).

- 1844: Engels **beginnt***, <u>Beiträge</u> für die von Karl Marx und Arnold Ruge (1802-1880) in Paris herausgegebene Zeitschrift "Deutsch-Französische Jahrbücher" zu verfassen. Sein Paris-Besuch im selben Jahr **gilt** *als Beginn der lebenslangen Freundschaft und Zusammenarbeit mit Marx, dem er auch immer wieder finanziell unter die Arme **greift**. *
- 1847: In London **wirkt** Engels an der Umgestaltung des "Bundes der Gerechten" zum "Bund der Kommunisten" mit und **entwirft*** die "Grundsätze des Kommunismus" als Programm.
 - Marx und Engels gründen in Brüssel den "Deutschen Arbeiterverein".
- 1848 : Februar: In London wird *das von Marx und Engels gemeinsam herausgegebene "Manifest der Kommunistischen Partei" veröffentlicht, das mit den Worten "Ein Gespenst geht um in Europa das Gespenst des Kommunismus" beginnt und mit dem Aufruf "Proletarier aller Länder vereinigt euch!" schließt. Über Paris und Brüssel Flucht in die Schweiz.
- 1849: Januar: **Rückkehr** nach Köln. Im Frühjahr <u>aktive Beteiligung</u> an der Revolution in Wuppertal sowie ab Mai an den Aufständen in Baden und in der Pfalz.

1850: Engels **kehrt** für die nächsten 20 Jahre zunächst als Prokurist, ab 1864 als Teilhaber in die väterliche Firma in Manchester **zurück.**

- 1867: Nach Erscheinen des "Kapitals" **versucht** er durch mehrere anonyme Anzeigen in großen Tageszeitungen die Aufmerksamkeit des deutschen Bürgertums auf dieses Hauptwerk von Karl Marx zu lenken.
- 1883: Nach dem Tod von Karl Marx bleibt* Engels in England, um sich dort ungestört den theoretischen Arbeiten widmen zu können. Er arbeitet am Abschluss des zweiten Bandes des "Kapitals", der 1885 veröffentlicht wird
- 5. August 1895 : : Friedrich Engels **stirbt***in London.

(les verbes surlignés en gras sont ceux utilisés pour les formulations des phrases, les * indiquent les verbes irréguliers)



KARL MARX

Philosoph, Nationalökonom und Journalist

- 5. Mai 1818: Karl Marx wird* als drittes von neun Kindern des Rechtsanwalts Heinrich Marx und dessen Frau Henriette in Trier geboren.
- 1830-1835 : Er **besucht** das Friedrich-Wilhelm-Gymnasium in Trier.
- 1835 : er **studiert** die Rechtswissenschaften in Bonn.
- 1836 :er **verlob**t sich mit Jenny von Westphalen, die er seit immer **kennt***, da ihre Väter befreundet **sind***.
- 1836-1841 : Er **studiert** Rechtswissenschaften und Philosophie in Berlin.
- 1842-1843 : Er **ist** Chefredakteur der liberalen "Rheinischen Zeitung in Köln.
- 1843: er **heiratet** Jenny von Westphalen Aus der Ehe **gehen** sieben Kinder **hervor**. Oktober: Marx **geht*** mit seiner Frau nach Paris.
- 1844 :Gemeinsam mit Arnold Ruge (1802-1880) schreibt* er für die Zeitschrift "Deutsch-Französische Jahrbücher".
 - Es **beginnt** *die Freundschaft und Zusammenarbeit mit dem Fabrikantensohn Friedrich Engels.
- 1845 : Marx wird* aus Paris ausgewiesen. Seine preußische Staatsangehörigkeit gibt *er auf und bleibt* Zeit seines Lebens staatenlos. Er zieht *nach nach Brüssel um.
- 1848 : Februar: In London **wird** *das von Marx und Engels gemeinsam verfasste "Manifest der Kommunistischen Partei" veröffentlicht.

- 1848/49 er kehrt während der Revolutionsjahre nach Köln zurück.
- 1849:16. Maier wird _aus Deutschland. ausgewiesen.
 24. August: er kehrt nach_ London. Er arbeitet für verschiedene internationale Zeitungen.
 Vier seiner sieben Kinder sterben*, bevor sie zehn Jahre alt sind.
- 1859 :er **schreibt** die "Kritik der politischen Ökonomie. 1867 : das erste Buch "Das Kapital. Kritik der politischen Ökonomie" **wird*** veröffentlicht .
- 14. März 1883: Karl Marx stirbt *in London.

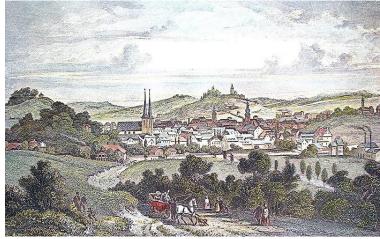
La mise en commun a lieu sous la forme de questions indirectes , selon le format indiqué par la feuille de route ci dessous; (les amorces sont moins guidées au fur et à mesure).

Interviews über Karl Marx / Friedrich Engels:
1)Journalist
-Wir wollen Informationen über XX bekommen: Wo und wann ist er geboren?
2) -Können Sie uns sagen, wo und wann er gestorben ist ?
Ja , klar:
3) Ich frage mich, ob er das Gymnasium besucht hat ?
Stimmt! er
4) Wissen Sie , ob er studiert hat ?
Ich weiß, dass
5) Und hat er eine Ausbildung gemacht ?
Ja, er
Nein, er
6) (Hochzeit) Unsere Zuhörer möchten wissen,

https://allemand.ac-versailles.fr/

wann und wo?
Wen ?
7)(Arbeit) Wissen Sie ,
8) Leben im Ausland: Können Sie Informationen darüber geben, (Wo, Wann / warum)
9) direkte Frage: Bücher:?
10) Wir fragen uns, (politische Tätigkeiten / Aktivitäten:)

4) Etude de deux images contrastées de la région de la Ruhr: "Barmen vor und nach der Industrialisierung": la petite ville natale de Friedrich Engels a subit une vraie métamorphose au 19ème siècle (c'est d'ailleurs maintenant un quartier de la ville de Wuppertal). Cette étude a permis la manipulation d'expressions d'opposition (während, im Gegensatz zu, dagegen), , mais aussi de comparatif, de cause et de conséquences, tout cela en s'exprimant au passé: le paysage traditionnel s'est transformé en paysage industriel, ce qui induit une transformation des modes de vie et de travail.



Barmen Eberfeld 1845



Barmen 1870

3) une évaluation formative a ensuite été effectuée à partir d'un même type de document de celui des biographies de Marx et Engels, contenant cette fois ci les informations biographiques des deux femmes du film: Jenny von Westphalen, devenue Jenny Marx et Mary Burns, compagne de Friedrich Engels. Il s'est agi d'écrire un article à leur propos

En effet, le film met en avant le rôle de ces deux femmes, loin de ce que l'on pourrait supposer à cette époque: elle jouent un rôle actif dans le devenir de leurs compagnons.

Les élèves ont eu à leur disposition leurs cahiers lors de cette évaluation formative, car il m'importe lors de cette étape de savoir non pas ce qu'ils ont mémorisé, mais ce qu'ils sont capables de faireavec une aide (réinvestissement des faits langagiers et des structures manipulées en amont).

Arbeitsanweisung:

Sie schreiben einen Artikel über die 2 Frauen des Films: Jenny Marx und Mary Burns.

In diesem Artikel: (mit Hilfe der Tabelle)

- ✓ geben Sie Informationen über ihr Leben (Biographie),
- ✓ Sie erklären die wichtigsten Etappen von ihrem Leben
- ✓ Sie vergleichen auch die beiden Frauen .

Bewertungskriterien:

Critères d'évaluation de la production écrite		Points	;				
nombre d'informations	1	2	3	4	5	6	
Connecteurs logiques et chronologiques /cohérence de la production	1	2	3	4	5	6	
réinvestissement des structures (cause, conséquence,	1	2	3	4	5	6	7

https://allemand.ac-versailles.fr/

opposition)							
Maitrise du parfait	1	2	3	4	5	6	7
Correction grammaticale	1	2	3	4	5	6	7
Richesse de la langue (vocabulaire)	1	2	3	4	5	6	7
TOTAL							

Tabelle : Informationen über Jenny Marx und Mary Burns

12 Fobruar 1014 in Calawodalı +	
<u>12. Februar</u> <u>1814</u> in <u>Salzwedel</u> ; †	29. September 1821 in Manchester -
2. Dezember 1881 in London	7. Januar 1863
Jenny von Westphalen war die	Mary Burns war die Tochter des
Tochter des <u>Landrates</u> <u>Ludwig von</u>	Färbers Michael Byrne (geb. um 1790
Westphalen und seiner Frau Caroline	in <u>Irland</u>) und seiner Frau Mary,
von Westphalen: aus einer adeligen	aus einer Arbeiterfamilie kommen
Familie stammen.	
Nein	Nein
Nein	Nein
1843 in Kreuznach. (Karl Marx)	Nein
Nein	In der Baumwollspinnerei des Vaters
	von Engels in Manchester.
schon als Kind	Mary lernte Engels 1842 oder 1843 in
	Manchester kennen → Als Arbeiterin
	der Textilfabrik gab sie
	Informationen für Engels' Buch "Die
	Lage der arbeitenden Klasse in
	England"
Anfang Oktober 1843 : Jenny und Karl	August 1845 : in Brüssel bei Engels .
Marx in <u>Paris</u> . → Januar 1845	Mary Burns wohnt gemeinsam mit
Ausweisungsbefehl, Marx, seine Frau	Engels 1845/1846.
und seine Tochter Paris verlassen	
müssen. 1845 nach Brüssel.	Manchester → mit Engels leben.
März 1848: aus Belgien ausgewiesen.	
reist mit den drei Kindern nach Paris	
Im Londoner Exil August 1849	
	Jenny von Westphalen war die Tochter des Landrates Ludwig von Westphalen und seiner Frau Caroline von Westphalen: aus einer adeligen Familie stammen. Nein Nein 1843 in Kreuznach. (Karl Marx) Nein schon als Kind Anfang Oktober 1843 : Jenny und Karl Marx in Paris. → Januar 1845 Ausweisungsbefehl, Marx, seine Frau und seine Tochter Paris verlassen müssen. 1845 nach Brüssel. März 1848: aus Belgien ausgewiesen. reist mit den drei Kindern nach Paris

lien vers des copies d'élèves.

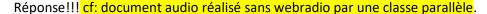
4) Nous nous sommes ensuite intéressés au contexte historique de l'époque en étudiant la première révolution industrielle avec comme support la vidéo de ARD "die industrielle Revolution kennt keinen Halt" (les 10 premières minutes du document, jusqu'à la photo de Karl Marx).

lien: http://www.ardmediathek.de/tv/odysso-Wissen-im-SWR/Die-industrielle-Revolution-kennt-kein-H/SWR-Fernsehen/Video?bcastId=246888&documentId=38655786

Consigne donnée : " Die Redaktion unserer Zeitung hat heute eine Reportage bekommen, aber wir haben nur die Bilder. Die Journalisten sollen also den Text zu den Bildern schreiben, damit wir die Reportage senden können ".

Cette vidéo a été visionnée sans le son. Les élèves ont interprété les images et en petits groupes (4 à 6 élèves), ils ont rédigé par étapes la voix off du commentaire du présentateur. La vidéo a été présentée scène par scène. Décrire ce que l'on voit a permis d'introduire le vocabulaire nécessaire. Après avoir visionné chaque scène, chaque groupe s'est attaché à la rédaction du texte qui pouvait accompagner les images. Ceux-ci ont ensuite été lus à voix haute par chaque groupe. La classe a ensuite voté à chaque fois pour le meilleur qui a été conservé pour le document final. Chaque groupe a ainsi vu au moins une de ses contributions retenue pour l'enregistrement qui a eu lieu dans la classe.

Comment faire si on ne dispose pas d'une webradio dans l'établissement ?





Travail de groupe: élaboration des textes



préparation à l'enregistrement dans la classe



enregistrement sous l'œil attentif de la technicienne

5) Dernière étape (ou presque!) : "Warum ist Karl Marx wieder aktuell ?"

A la fin du film de Raoul Peck sont présentées des photos du 20ème siècle, à partir de la révolution industrielle, en passant par la crise de 1929, pour arriver aux crises économiques à nos jours, les manifestations de critique envers le pouvoir de l'argent (Occupy Wall Street), jusqu'aux crises migratoires. Avec l'aide du professeur d'histoire, j'ai élaboré un document dans lequel chaque image est rapidement élucidée (en allemand). Les images n'ont été visionnées qu'une fois dans la classe. La consigne a été donnée de rétablir l'ordre chronologique en organisant les documents , d'abord lors d'une lecture individuelle, puis en confrontant les résultats par petits groupes. Ce travail s'est effectué d'abord sous forme de stations, permettant à chacun de lire à son rythme: chaque information est disponible sur une table dans la classe (le parcours est numéroté, mais ne suit pas l'ordre chronologique) et les élèves vont les chercher lorsqu'ils ont terminé de lire et comprendre une information.

Nous avons pu ensuite vérifier en visionnant de nouveau la fin du film où les images sont présentées selon la chronologie historique. J'ai ensuite fourni les explications dans de courts textes en français: il s'est agi pour les élèves de mettre en concordance le texte français avec le texte allemand (ainsi que d'obtenir quelques éclaircissements ou informations complémentaires).(colonne de droite du document).

Die großen Krisen des 20. Jahrhunderts	Les grandes crises du XXème siècle
Was ist passiert Personen a was sind siz 2 Symbols / Writik / Venssquengen des Veniteliemus Fehlentwicklung des	
Personen : wer sind sie ? Symbole / Kritik / Konsequenzen des Kapitalismus- Fehlentwicklung des Kommunismus	
Industrialisierung	
Erster Weltkrieg	
Russischer Bürgerkrieg bis zur Gründung der Sowjetunion die gewaltsame Machtübernahme durch die kommunistischen Bolschewiki unter Führung Wladimir Iljitsch Lenins in Russland.	La révolution russe est l'ensemble des évé régime tsariste de Russie, puis en octobre l'installation d'un régime léniniste (« congrande violence, opposant les bolchevik conflit est accompagné d'un effondremer famine particulièrement meurtrière : il s'a (1922). La révolution en Russie donne ég
Schwarzer Donnerstag (englisch <i>Black Thursday</i>) ist eine Bezeichnung für den 24. Oktober 1929 und den folgenreichsten Börsenkrach der Geschichte. Dieser Börsencrash gilt als Auslöser der Great Depression in den USA und der Weltwirtschaftskrise. Vorausgegangen war eine Spekulationsblase. Deutschland, noch hoch verschuldet aus dem Ersten Weltkrieg und stark belastet durch den Vertrag von Versailles, wurde am zweithärtesten getroffen. Die Arbeitslosigkeit wuchs bis 1933 auf über 30 %. Extremistische Parteien errangen Wahlerfolge. Die Weltwirtschaftskrise gilt erst im Jahr 1933 als überwunden, als Adolf Hitler bereits an der Macht war.	Ce qui n'est à l'origine qu'un accident be formidable intensité, la plus grave qu'ait sociale accélère la chute de la République l'activité par des grands travaux et un inter
Als Apartheid wird eine geschichtliche Periode der staatlich festgelegten und organisierten so genannten Rassentrennung in Südafrika bezeichnet. Sie war vor allem durch die autoritäre, selbsterklärte Vorherrschaft der "weißen", europäisch stämmigen Bevölkerungsgruppe über alle anderen gekennzeichnet.	L'apartheid (mot afrikaans partiellement politique dite de « développement séparé dans des zones géographiques déterminées
Ernesto Rafael Guevara de la Serna, genannt Che war ein marxistischer Revolutionär, Guerillaführer. Er war von 1956 bis 1959 ein zentraler Anführer (<i>Comandante</i>) der Rebellenarmee der Kubanischen Revolution und ist neben Fidel Castro deren wichtigste Symbolfigur.	Après avoir achevé ses études de médec rejoint les troupes de Fidel Castro en 1955 au renversement du dictateur Batista. En soviétique de ne pas être socialiste. Che C pour les mouvements révolutionnaires man opprimés contre l'impérialisme américain
Am 3. und 4. Juni 1961 fand in Wien ein Gipfeltreffen zwischen John F. Kennedy , Präsident der Vereinigten Staaten, und Nikita Chruschtschow , Regierungschef der Sowjetunion und Parteichef der KPdSU, statt. Das Treffen sollte dazu dienen, aktuelle Spannungen zwischen den beiden einander im Kalten Krieg gegenüberstehenden Supermächten zu verringern. Die Kubakrise im Oktober 1962 war eine Konfrontation zwischen den Vereinigten Staaten von Amerika und der UdSSR.	Crise de Cuba (missiles / blocus) La crise octobre 1962. La crise est due à l'installa transporter des bombes atomiques. Cuba, 150 kilomètres du territoire des États-Unaméricain John Fitzgerald Kennedy à la Cuba. En contre-partie les Soviétiques o l'avaient tenté en avril 1961

Hans Conrad Schumann war einer der ersten Grenzflüchtlinge nach dem Bau der Berliner Mauer . Das Foto mit dem Titel Sprung in die Freiheit über eine Stacheldrahtrolle gehört als Medienikone zu den bekanntesten Bildern des Kalten Krieges .	Le mur de Berlin (13 aout 1961) devient de la guerre froide
Nelson Mandela :Vertreter im Freiheitskampf gegen Unterdrückung und soziale Ungerechtigkeit. Aufgrund seiner Aktivitäten gegen die Apartheidpolitik in seiner Heimat musste Mandela von 1963 bis 1990 insgesamt 27 Jahre als politischer Gefangener in Haft verbringen.	Après plusieurs années de lutte contre l'A en 1964 avec sept de ses compagnons à la
Der Vietnamkrieg wurde von etwa 1955 bis 1975 in und um Vietnam geführt. Wegen der direkt und indirekt beteiligten Supermächte gilt er als Stellvertreterkrieg im Kalten Krieg.	Le pays est divisé en deux États rivaux, le Sud-Vietnam éclate une rébellion commu sur une guerre dans laquelle vont s'imp moindre mesure la Chine populaire d'autre
Der Mai 1968 (auch Pariser Mai) bildet das zeitliche Zentrum der 68er-Bewegung in Frankreich. Neben Verbesserungen der Studienbedingungen wurden politische Forderungen zur Arbeitslosigkeit, zur Konsumgesellschaft (Kapitalismuskritik), zur Friedensbewegung (vor allem gegen den Vietnamkrieg, zum Prager Frühling, Internationale Solidarität) und zur Demokratisierung der Gesellschaft erhoben.	Mai 68 a été l'un des mouvements sociau ouvriers. Dans différents pays du monde Japon, plusieurs manifestations d'étudiant qui va connaître une grande révolte étu condamnent l'impérialisme nord-américa dégradation de leurs conditions matérielle rigidité du pouvoir en général (absence d'libertés individuelles
Mit dem Begriff "Prager Frühling" verbinden sich zwei gegensätzliche Vorgänge: einerseits der Versuch, einen "Sozialismus mit menschlichem Antlitz" zu schaffen, andererseits aber auch die gewaltsame Niederschlagung dieses Versuchs durch am 21. August 1968 einmarschierende Truppen des Warschauer Paktes	Le Printemps de Prague est une périod laquelle le parti communiste tchécoslovac libéralisation. Il s'achève le 21 août 1968
Margaret Tatcher von Mai 1979 bis November 1990 Premierministerin des Vereinigten Königreichs. Sie wurde namensgebend für den Thatcherismus und in vielen Songs, Filmen, Büchern und Theaterstücken unter anderem mit ihrem Spitznamen "Eiserne Lady" bezeichnet .Sie war zwar dem US-Präsidenten Ronald Reagan ideologisch verbunden	Reforme: L'expression révolution cons caractériser la période des années 1980 souhaitant réduire les interventions de l'É en particulier par l'arrivée au pouvoir de Uni
	Libération Mandela1990
Die Finanzkrise ab 2007 war eine globale Banken- und Finanzkrise als Teil der Weltwirtschaftskrise ab 2007, die im Sommer 2007 in der <i>US-Immobilienkrise</i> als Subprime-Markt-Krise begann. Die Krise war unter anderem Folge eines spekulativ aufgeblähten Immobilienmarkts (Immobilienblase) in den USA.	La crise des subprimes est une crise fin l'économie mondiale à partir de 2007. Le notamment aux États-Unis. Ces derniers américain était en hausse rapideNéanmoir variables, n'ont pas pu rembourser leurs ci titres. Cette crise a eu des conséquences aussi sur l'économie mondiale. Elle a frag défiance généralisée envers les banques Lehman Brothers a notamment créé un eff
Die griechische Staatsschuldenkrise (auch griechische Finanzkrise und griechische Depression) ist eine seit Jahren latente, ab 2010 offenkundig gewordene und mit Stand August 2017 ungelöste Krise des Staatshaushalts und der Volkswirtschaft der Republik Griechenland.	La crise de la dette publique grecque es menaçant de s'étendre à l'Union européenr
Podemos (deutsch "Wir können") ist eine spanische linkspopulistische, im Frühjahr 2014 gegründete Partei, die aus der Bewegung des 15-M (Proteste in Spanien 2011/2012) hervorgegangen ist	Podemos (en français : « nous pouvons », d'opposer des idées de gauche aux politiqu
Als Flüchtlingskrise in Europa ab 2015 werden die als krisenhaft bewerteten Zustände im Zusammenhang mit der Ein- oder Durchreise hunderttausender Flüchtlinge und Migranten in oder durch viele Staaten Europas bezeichnet. Die Flüchtlingskrise führte in den meisten Mitgliedsländern der Europäischen Union zu einer gesellschaftlichen Debatte über die Ausrichtung der Asylpolitik der Europäischen Union	La crise migratoire en Europe fait référence certains étant des réfugiés — arrivant dar l'Afrique, le Moyen-Orient et l'Asie du migratoires de son histoire contemporaine
Occupy Wall Street (englisch für "Besetzt die Wall Street"; abgekürzt auch OWS) war ab dem 15. Oktober 2011 die größte Protestbewegung in Nordamerika, die angeregt durch die sich rasch verbreitenden weltweiten Aufrufe im Internet im Zuge der Proteste in Spanien 2011/2012, des Arabischen Frühlings entstanden ist.	Occupy Wall Street (OWS) ou Occupy A mouvement de contestation pacifique déne septembre 2011 alors qu'environ 1 000 pe bourse à New York. Très actif sur les particulier des révolutions tunisienne et ég

Puis, il fallait bien y venir:

6) Evaluation écrite (car nous avons lors de cette séquence travaillé principalement l'écrit..!)

La première partie du devoir permet de remobiliser les connaissances des élèves : vocabulaire et structures. C'est en quelque sorte un "brouillon", afin d'être en mesure de réaliser la tâche d'écriture proposée ensuite. Elle ressemble un peu au format de l'examen de la certification et peut constituer un bon entrainement aux épreuves d'expression écrite du Baccalauréat, car il ne s'agit pas toujours d'avoir un avis tranché, mais de développer une argumentation en prenant en compte divers points de vue.

La première partie a été réalisée en prenant en compte les travaux des élèves: une séance a été consacrée à la préparation du devoir: nous avons fait le bilan de ce que nous avons appris lors de cette séquence et des groupes ont été constitués. En se mettant à la place du professeur d'allemand, ils ont réalisé des exercices d'évaluation afin de vérifier les connaissances des élèves, puis les groupes ont tourné afin de réaliser les exercices prévus par leurs camarades. J'en ai repris bon nombre !

Copies de leurs travaux

Klassenarbeit Karl Marx und die Industrialisierung

l. Die w	richtigsten Informationen über Karl Marx: (rédiger les phrases au passé)
1.	5. Mai 1818: Geburt in Trier.
2.	1835-1841: Studium : Rechtswissenschaften und Philosophie
3.	1842: Chefredakteur der <i>Rheinischen Zeitung</i> in Köln
4.	1843: Hochzeit mit Jenny von Westphalen
5.	1847-1848 : das" <i>Manifest der kommunistischen Partei</i> " mit Engels
6.	1849: Exil in London (im Exil leben)
7.	1883: Tod in London

II. Dann kontrollieren wir ein bisschen die Vokabeln, die wir zusammen gelernt haben:

Geben Sie eine andere	e Formulierung	g auf Deutsch für	:
-----------------------	----------------	--------------------------	---

1.	die Agrararbeit:
2.	eine kleine Stadt:
3.	die Industrialisierung
4.	der erste Zug:
5.	das Geld, das man beim Arbeiten verdient:
	auf Französich:
	1. dank:
	2. sich entwickeln :
	3. verändern:
	auf Deutsch:
	1. l'usine
	2. le paysage
	3. la pollution
	4. l'invention
	5. la machine à vapeur

IV. opposition : formuler 3 phrases avec 3 formulations différentes

	Im 18. Jahrhundert	Im 19. Jahrhundert
Arbeit	Handarbeit	Arbeit mit Maschinen
Produktion	Einzelproduktion	Massenproduktion
Ort der Produktion	Zuhause oder in den Feldern arbeiten	In Fabriken arbeiten
Landschaft + Wohnorte	In Kleinstädten wohnen	In Großstädten wohnen

	3)
V. Met	tre au comparatif de supériorité
1. 2.	Dank der Dampfmaschine ist die Arbeit <u>schnell</u> und <u>leicht</u> . Mit den neuen Transportmittel kann man <u>weit</u> reisen.
3.	Mit der Industrialisierung braucht man <u>viel</u> Kohle. Die Produkte sind gut.
<u>Cause,</u>	conséquence:
1.	Mary Burns wollte eine freie Frau sein. Sie hat nie geheiratet.
2.	Jenny Marx hat nicht gearbeitet. Sie hat Karl Marx für seine Bücher geholfen.
3.	Die Arbeiter haben wenig Geld verdient. Die Frauen und die Kinder haben auch arbeiten müssen.
4.	Im 19. Jahrhundert hat es viel Fortschritt gegeben. Man hat viele Infrastrukturen gebaut.
Expres	sion personnelle
	John personnene
	Auf einem Internetforum sind folgende Beiträge von deutschen Schülern über den Film
	Auf einem Internetforum sind folgende Beiträge von deutschen Schülern über den Film Gerings Karl Mary'' zu lesen Besgieren Sie darauf! ein Interesse für die Geschichte und die

Mindestens 100 Wörter. (Indiquez le nombre de mots à la fin de votre copie.)

Vous expliquez à l'aide de vos connaissances pourquoi on peut s'intéresser pour ce film en vous appuyant sur la première révolution industrielle : en quoi a-t -elle eu des conséquences positives, mais aussi négatives, et donnez un sens à la tentative de Karl Marx de changer le monde à son époque en vous inspirant éventuellement des impacts sur le monde de cette époque à nos jours. (à l'aide bien sûr des documents étudiés en cours d'allemand)

Critères d'évaluation de la production écrite			Points			
nombre d'arguments suffisant		1	2	3	4	5
réinvestissement des structures (cause, conséquence, comparatif, opposition)		1	2	3	4	5
réemploi du lexique vu en classe		1	2	3	4	5
Correction morphosyntaxique		1	2	3	4	5
TOTAL /20						

La contribution de l'assistante d'allemand:

Nous avons la chance de bénéficier de la présence d'une assistante, et de plus, cette année, elle est originaire de la Ruhr! C'est ainsi qu'elle a pu proposer aux élèves en plus des cours d'allemand habituels une introduction aux prises de paroles classiques à la radio, mais aussi l'écoute d'une émission radio consacrée à l'avenir de l'industrie minière dans le Ruhrgebiet (https://www1.wdr.de/kinder/radio/kiraka/sendungen/sonntag-heute-im-

<u>kiraka-100.html</u>).(que nous avons coupée ensemble avec Audacity afin de calibrer au mieux l'écoute des élèves)



Document informatif sur une émission radio:

Die Radiosendung

Herzlich Willkommen zur Sendung "" auf(Se	ender).	Schönen Guten Tag und Willkommen zu "" (Sendung)	1	nit " (Sendung) Moderator).
Heute beschäftigen wir uns mit	Heute	geht's um	V	Vir sprechen heute früh über
Und zu diesem Thema begrüßen wir mit Ihnen(Gast).	scha	l dazu ist jetzt die Wissen- aftlerin mir im Studio. Guten Tag u .		Am Ende der Sendung stellen wir euch das neue Album von (Musiker) vor. Aber zuerst geht es um den Streetart-
				Künstler Space Invader.



ach der Werbepause sprechen rir über	Danke 	! nalist)	Ich danke Ihnen erstmal für das Inter Ich sprach mit der Wissenschaftlerin über
	Musik / W	erbepause /	
Willkommen zurück zu (Sendung)		Das	war(<i>Musiker</i>) mit (<i>Titel</i>).
Damit kommen wir leid zum Ende unserer Send		Das war's aud	ch schon für heute!
		n auch der , dass Sie die unter	Die komplette Sendung könnt ihr nochmal in der Mediathek auf nachhören.

L'émission de webradio :

Pour finir, les élèves ont constitués des groupes de travail autonome dont le but est de livrer une contribution pour l'émission. Le nombre d'élèves par groupe est conditionné par le nombre de micros disponibles pour l'enregistrement: 4 journalistes et 2 présentateurs (mais les 2 présentateurs contribuent aussi à un reportage). La date de l'enregistrement étant fixée, mes "journalistes" doivent impérativement avoir terminé leur rédaction à temps ! Très professionnels, tous les groupes avaient terminé à la date butoir. Ils ont prévu

- de rapporter le contexte de l'époque: la révolution industrielle, sous forme de reportage

- un jeu type question pour un champion pour présenter Karl Marx
- un débat à propos de Friedrich Engels (eine manchmal umstrittene Person...)
- et pour finir, les interviews d'une spécialiste du Marxisme et d'une experte de la finance.

Voici le résultat en voix et en images:

en voix, car il s'agit d'une radio, et en images, car nous avons décidé de filmer l'émission: afin qu'elle bénéficie d'une plus grande audition auprès du public de notre établissement, il nous a semblé qu'il fallait qu'elle soit sous titrée. Ce sous titrage a été réalisé par une troisième classe de première qui a travaillé sur le même thème.

lien vers l'émission: photos, l'émission en audio, l'émission filmée avec sous titres

http://scolawebtv.crdp-versailles.fr/player.php?id=34050

Bilan:

Réaliser une émission de webradio en langue étrangère est un beau projet qui demande beaucoup de travail: de la part du professeur, mais aussi des élèves!

Les élèves qui ont contribué à l'émission ont accepté de se mettre en danger en réalisant une émission filmée en direct, sans possibilité de couper ou de refaire une partie: c'est un direct très professionnel, et sans pitié! A l'avenir, je consacrerai davantage de temps à la mise en voix des textes: nous avons été pris par le temps, et une seule répétition a eu lieu, directement avant l'émission: c'était sans compter avec le tract qui se met en place lorsqu'on parle dans un micro, avec un casque sur les oreilles ... Nous savons tous maintenant qu'être journaliste, c'est un vrai métier.

Le projet de webradio a permis de mobiliser les élèves autour de l'exploitation du film vu au cinéma, en donnant un sens à leur travail et en valorisant leurs productions écrites. Tous ont pris ce rôle de journalistes très au sérieux et le groupe classe a connu une véritable cohésion , chacun s'est engagé au mieux de ses possibilités (et c'est même l'élève de la classe qui est <u>le plus en difficulté</u> qui a demandé à être présentateur, ce que le groupe a accepté sans hésitation). Lors de cette séquence, tous ont travaillé les différentes compétences, souvent en oubliant qu'ils apprenaient surtout...l'allemand!

En bonus: un **sujet type bac**, **inédit**, que j'ai créé afin de mettre ces élèves de première déjà dans une posture d'élèves de terminale en cette fin d'année: (2 textes, un document iconographique pour constituer un dossier, et deux sujets d'expression écrite)

TEXT A

Große Ausstellung in Trier 200 Jahre Karl Marx: Mehr als der ewige Revolutionär?

Trier. 200 Jahre Karl Marx: Im Jubiläumsjahr zeigt Trier in zwei Häusern die große Ausstellung. Marx soll wieder neu verstanden werden – und zwar als Mann seiner Zeit.

Kein zweiter Denker hat so sehr Geschichte gemacht wie Karl Marx (1818-1883). Von Oktoberrevolution bis Maos China - Marx´ Theorie von Kapital und Klassenkampf hat die politische Geschichte des 20. Jahrhunderts tiefgreifend⁽¹⁾ geprägt, nicht immer zum Vorteil des Philosophen und Ökonomen. Das soll sich 2018 ändern. Zum 200. Geburtstag soll es wieder um Marx selbst gehen. "Wir wollen ihn von den Deutungen⁽²⁾ des 20. Jahrhunderts befreien", sagt Rainer Auts, Geschäftsführer der Ausstellungsgesellschaft, die in Trier, dem Geburtsort des "Kapital"-Verfassers, die große Jubiläumsausstellung präsentieren wird. Im Rheinischen Landesmuseum geht es ab dem 5. Mai 2018 unter dem Titel "Leben. Werk. Zeit" um Marx´ Wirken⁽³⁾ als Epochenpanorama des 19. Jahrhunderts. Seine Biografie wird im Stadtmuseum unter dem Titel "Stationen eines Lebens" nachzuvollziehen sein.

So wie Auts votieren auch andere Marx-Experten dafür, den Erfinder einer überaus wirkmächtigen⁽⁴⁾ Theorie von späteren Interpretationen zu befreien. "Wir müssen das zeitlose Idol, zu dem Karl Marx geworden ist, aufbrechen⁽⁵⁾ und ihn wieder in die Geschichte hineinholen", fordert Thomas Welskopp, Professor für die Geschichte moderner Gesellschaften an der Universität Bielefeld. Der Kult um den Denker habe den Blick auf sein Werk eher verstellt⁽⁶⁾. Das findet auch Gerald Hubmann. "Marx war kein Marxist. Er ist kein totalitärer Denker", sagt der Forscher.

Auf über 1000 Quadratmetern Ausstellungsfläche soll die Gestalt von Karl Marx in ein großes Zeitpanorama eingebettet werden, das von politischen Revolutionen und dem unwiderstehlichen Schwung der Industrialisierung geprägt war. Für das Stadtmuseum kündigt Auts eine Präsentation an, die Marx´ Lebensweg lebendig macht und den Denker auf seinen biografischen Stationen von Trier über Bonn und Berlin, bis nach Paris, Brüssel und London begleitet.

Ist das zu viel Aufwand⁽⁷⁾ für den Theoretiker Marx, der mit seinen Theorien von Mehrwert und Klassenkampf einst das politische Denken von Generationen angeregt⁽⁸⁾ hatte? "Die Verkaufszahlen für `Das Kapital` sind nach der Wende 1989 zunächst eingebrochen. Seit der Finanzkrise von 2008 steigen sie aber wieder. Das Hauptwerk von Karl Marx ist wieder gefragt", beschreibt Sabine Nuss die Konjunkturkurve, die Marx und sein Werk in den letzten Jahren durchlaufen haben. Marx und seine Schriften seien in den letzten Jahren aus Lehrplänen der Hochschulen verschwunden, kritisiert die Expertin. "Die Analysen von Karl Marx sind weiter aktuell, weil sie viele Aspekte der gegenwärtigen ökonomischen und gesellschaftlichen Situation erklären und den Blick für die Ursachen sozialer Ungleichheit schärfen können", findet sie jedenfalls . "Karl Marx weist vor allem darauf hin, dass die Menschen die Geschichte machen und dass sie es sind, die Geschichte auch ändern können", fügt Ausstellungsmacher Rainer Auts an. Ebenso wie andere Experten will er Marx als anregenden Philosophen neu entdeckt sehen. Marx soll in dieser Sicht für die totalitären Systeme des 20. Jahrhunderts, die sich auf ihn berufen haben, nicht haftbar gemacht werden. "Kann ein philosophischer Text für eine politische Praxis verantwortlich gemacht werden?".

20.11.2017, 17:14 Uhr Von Dr. Stefan Lüddemann



1: tiefgreifend : profondément

2: die Deutung: l'interprétation

3 et 4 : überaus wirkmächtig: aux plus grands effets

https://allemand.ac-versailles.fr/

5: aufbrechen: → brechen , brach; gebrochen
6: verstellen: déplacer, contrefaire
7 : der Aufwand: l'effort, l'investissement
8: anregen : susciter
TEXT B
WIRKUNG DES MARXISMUS
Karl Marx und Friedrich Engels wurden zu Helden der Arbeiterbewegung. In den meisten kapitalistischen Ländern gelang es der Arbeiterbewegung auch ohne Umsturz ⁽¹⁾ , die Lebens- und Arbeitsverhältnisse zu verbessern. Marx und Engels wurden aber auch zu Idolen von Revolutionären die den Umsturz wagten. Überall dort, wo in den folgenden 150 Jahren der Sozialismus herrschte, wurden für Marx und Engels Denkmäler gebaut. Gemessen an der Zahl seiner Anhänger und den Auswirkungen seines Werkes für den weiteren Verlauf der Geschichte ist Karl Marx wohl der bedeutendste und einflussreichste Staatsphilosoph. Aber : Vieles, was im Namen von Marx und Engels, von Marxismus und Kommunismus geschah, hatte mit den eigentlichen Lehren von Marx und Engels nicht mehr viel zu tun. Der Sozialismus und Kommunismus, der z. B. in der DDR und der Sowjetunion herrschte, war meilenweit vom ursprünglichen Marxismus entfernt.
http://www.cpw-online.de/kids/karl_marx.htm
1: der Umsturz : le bouleversement, la révolution

ABBILDUNG C



Karl Marx Denkmal Moskau, 1969

COMPREHENSION

I Welcher Titel passt am besten zum gesamten Dossier? Schreiben Sie die richtige Aussage ab.

(2 Punkte)

- a) Eine Ausstellung zum Jubiläumsfeier Karl Marx.
- b) Karl Marx neu entdecken.
- c) Marx, ein vergessenes Idol.

TEXT A

- II. Die Ausstellung: finden Sie die folgenden Informationen und schreiben Sie sie ab. (5 Punkte)
- a) Thema:
- b) Ort:

Warum?

c) Eröffnungsdatum (Beginn der Ausstellung):

Warum?

III. Welche Elemente sind richtig? Schreiben Sie den Text nur mit den jeweils richtigen Elementen ab. (3 Punkte)

Bei der Ausstellung wird es sich nur um die Biographie von Marx ,um das Leben und Werk von Marx und den 19. Jahrhundert, nur über die Zeit Marx handeln. Karl Marx hat in Deutschland , in mehreren Ländern Europa, in Russland gelebt. Nach 1989 hat sein Werk "das Kapital" wieder viel Erfolg gehabt, kaum noch Erfolg gehabt.

Erfolg gehabt, kaum noch Erfolg gehabt.
IV. TEXT A <u>und</u> TEXT B :Zitieren Sie jeweils eine Textstelle, die zeigt, dass (10 Punkte)
Karl Marx eine wichtige Rolle in der Geschichte des 20.Jahrhunderts gespielt hat : TEXT A: 3 Zitate 1) 2) 3)
TEXT B: 1 Zitat 4)
sein Werk wieder aktuell wird / immer noch aktuell ist: Text A: 2 Zitate 5) 6)
der Kult Karl Marx negativ benutzt wurde / man heute zeigen will, dass das heutige Bild von Karl Marx falsch ist : TEXT A: 3 Zitate 7) 8) 9) TEXT B 1 Zitat 10)
EXPRESSION
I . Sie möchten einen deutschen Freund oder eine deutsche Freundin) dazu motivieren , mit Ihnen auf diese Ausstellung zu fahren. Sie schreiben ihm (ihr), und erklären , warum es ganz interessant sein kann, indem Sie Ihre Kenntnisse über Karl Marx und seine Zeit benutzen. (mindestens 130 Wörter)
II. Wählen Sie <u>eines</u> der beiden Themen:

Thema A:

Die neuen Technologien haben die Industrie sehr verändert. In welchen anderen Bereichen auch hat der technische Fortschritt unseren Alltag und unser Leben stark beeinflusst? Nennen Sie Beispiele und erklären Sie. (mindestens 150 Wörter)

<u>Oder</u>

Thema B:

"Karl Marx weist vor allem darauf hin, dass die Menschen die Geschichte machen und dass sie es sind, die Geschichte auch ändern können".(Zeile XXX) . Denken Sie, dass einzelne Menschen die Welt verändern können ?(gesellschaftlich, politisch, ideologisch ...aber auch im Alltag?) Soll man diese Personen als Helden oder Vorbilder betrachten ? Nennen Sie Beispiele und erklären Sie. (mindestens 150 Wörter)

le corrigé du devoir type bac inédit:

COMPREHENSION

I Welcher Titel passt am besten zum gesamten Dossier? Schreiben Sie die richtige Aussage ab.

(2 Punkte)

- a)Eine Ausstellung zum Jubiläumsfeier Karl Marx.
- b) Karl Marx neu entdecken.
- c)Marx, ein vergessenes Idol.

TEXT A

II. Die Ausstellung: finden Sie die folgenden Informationen und schreiben Sie sie ab.

a) Thema: 200 Jahre Karl Marx

b) Ort :Trier

Warum ? Karl Marx ist in Trier geboren ("in Trier, dem Geburtsort des "Kapital"-Verfassers")

c) Eröffnungsdatum (Beginn der Ausstellung) :5.Mai 2018 ("ab dem 5. Mai 2018")

Warum? " Jubiläumsjahr 200 jahre Karl Marx"

(5 Punkte)

III. Welche Elemente sind richtig? Schreiben Sie den Text nur mit den jeweils richtigen Elementen ab.

Bei der Ausstellung wird es sich *um das Leben und Werk von Marx und den 19.* handeln. Karl Marx hat *in mehreren Ländern in Europa* gelebt. Nach 1989 hat sein Werk "das Kapital *kaum noch Erfolg gehabt.*

(3 Punkte)

IV. TEXT A <u>und</u> TEXT B :Zitieren Sie jeweils eine Textstelle, die zeigt, dass ...

Karl Marx eine wichtige Rolle in der Geschichte des 20.Jahrhunderts gespielt hat :

TEXT A: 3 Zitate

- ✓ Kein zweiter Denker hat so sehr Geschichte gemacht wie Karl Marx (1818-1883). Von Oktoberrevolution bis Maos China Marx´ Theorie von Kapital und Klassenkampf hat die politische Geschichte des 20. Jahrhunderts tiefgreifend⁽¹⁾ geprägt
- ✓ den Erfinder einer überaus wirkmächtigen⁽⁴⁾ Theorie
- ✓ das politische Denken von Generationen angeregt⁽⁸⁾ hatte

TEXT B 1 Zitat

✓ Gemessen an der Zahl seiner Anhänger und den Auswirkungen seines Werkes für den weiteren Verlauf der Geschichte ist Karl Marx wohl der bedeutendste und einflussreichste Staatsphilosoph

sein Werk wieder aktuell wird / immer noch aktuell ist:

Text A: 2 Zitate

https://allemand.ac-versailles.fr/

- ✓ Seit der Finanzkrise von 2008 steigen sie aber wieder. Das Hauptwerk von Karl Marx ist wieder gefragt
- ✓ Die Analysen von Karl Marx sind weiter aktuell, weil sie viele Aspekte der gegenwärtigen ökonomischen und gesellschaftlichen Situation erklären und den Blick für die Ursachen sozialer Ungleichheit schärfen können

Der Kult Karl Marx negativ benutzt wurde/ man heute zeigen will, dass das heutige Bild von Karl Marx falsch ist:

TEXT A: 3 Zitate

- ✓ , nicht immer zum Vorteil des Philosophen und Ökonomen
 ✓ Wir wollen ihn von den Deutungen⁽²⁾ des 20. Jahrhunderts befreien
- ✓ Er ist kein totalitärer Denker
- ✓ Marx soll in dieser Sicht für die totalitären Systeme des 20. Jahrhunderts, die sich auf ihn berufen haben, nicht haftbar gemacht werden. "Kann ein philosophischer Text für eine politische Praxis verantwortlich gemacht werden?".

TEXT B 1 Zitat

√ Vieles, was im Namen von Marx und Engels, von Marxismus und Kommunismus geschah, hatte mit den eigentlichen Lehren von Marx und Engels nicht mehr viel zu tun. Der Sozialismus und Kommunismus, der z. B. in der DDR und der Sowjetunion herrschte, war meilenweit vom ursprünglichen Marxismus entfernt

(10 Punkte)

Cécile Brunet-Lycée Talma; Brunoy. Avril 2018

licence creative commons « Attribution + Pas d'Utilisation Commerciale + Partage dans les mêmes conditions (BY NC SA)

